

## Filmempfehlungen

Unsere Filmempfehlungen stellen eine lediglich subjektive Auswahl uns geeignet erscheinender Filme dar, und zwar nach fünf Altersgruppen geordnet (Kinder unter 6 Jahren, Kinder von 6 bis 12 Jahren, Kinder von 12 bis 16 Jahren, Jugendliche ab 16 Jahren und Erwachsene). Bitte beachten Sie unbedingt die Altersbeschränkung, aber auch die individuelle Reife und persönlichen Vorlieben Ihrer Kinder.

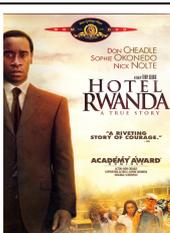
Die hier für Erwachsene genannten Filme haben durchwegs wertvolle Inhalte und könnten grundsätzlich schon ab 16 Jahren angeschaut werden. Da hier allerdings teilweise Szenen vorkommen können, die einen reiferen Charakter erfordern, empfehlen wir, dass Eltern diese vorher sehen, um eine Beurteilung vornehmen zu können.

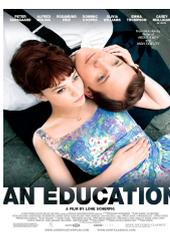
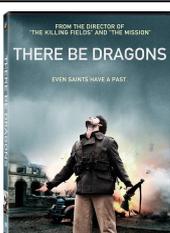
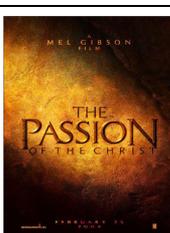
Genauere Informationen zu Filmen finden Sie zB auch unter:

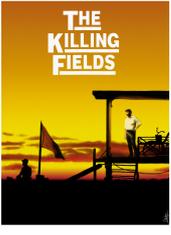
- <http://archive.usccb.org/movies/movieall.shtml> (US-amerikanische Bischofskonferenz)
- [http://www.mercatornet.com/issues/movie\\_reviews](http://www.mercatornet.com/issues/movie_reviews) (Internet-Magazin über Themen von Familie und Kultur)
- <http://www.textezumfilm.de> (deutsche Filmkritiken)
- <http://www.imdb.com> (Filmdatenbank unter anderem mit genauen Angaben betreffend familienfeindliche Inhalte)

Anregungen zu dieser Liste senden Sie bitte an: chris.schmidt ([at]) familienorientierung.at.

### 5. Erwachsene

	<p><b>Der bunte Schleier</b> Produktionsjahr: 2006 Spieldauer: 125 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren</p>	<p>Nach einem Roman von W. Somerset Maugham. Ein englischer Forscher in Shanghai erfährt von der Untreue seiner Frau und zwingt sie, ihm in ein Cholera-gebiet zu folgen, in das er zu Forschungszwecken geht. Dort lernen sich die beiden von einer neuen Seite kennen.</p>
	<p><b>For Greater Glory</b> Produktionsjahr: 2012 Spieldauer: 145 Minuten FSK: Nicht geprüft</p>	<p>In Mexiko bricht 1926 der Bürgerkrieg aus. General Gorostieta verhält sich anfangs neutral. Doch wie seine Landsleute von der Regierung niedergewalzt werden, beschließt er einzuschreiten. Dabei entwickelt er sich zunehmend zum Anführer der Aufständischen "Cristeros" für ein freies Land. Dokumentiert die Christenverfolgung in Mexiko zu der Zeit.</p>
	<p><b>The Prize Winner of Defiance, Ohio</b> Produktionsjahr: 2005 Spieldauer: 99 Minuten FSK: Nicht geprüft</p>	<p>Drama nach wahrer Begebenheit, um eine zehnfache Mutter in einer US-Kleinstadt der 50er Jahre, die ihre Großfamilie durch die Teilnahme an Werbefringe-Wettbewerben durchbrachte und ihrem alkoholkranken Ehemann durch äußerst schwierige Zeiten hindurch treu blieb.</p>
	<p><b>Hotel Ruanda</b> Produktionsjahr: 2004 Spieldauer: 122 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren</p>	<p>In Ruanda öffnet während des Bürgerkriegs ein tapferer Hotelmanager das Haus für Hunderte von Tutsi-Flüchtlingen, die vor dem Massaker fliehen, das die Hutus anrichten. Während der Mann auf Hilfe aus dem Ausland wartet, wird die Situation in dem belagerten Gebäude immer dramatischer. Einzelne Kriegsszenen.</p>

	<p><b>Les Misérables</b> Produktionsjahr: 2012 Spieldauer: 152 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren</p>	<p>Les Misérables beruht auf Victor Hugos gleichnamiger Romanvorlage: Obwohl er seine langjährige Haftstrafe verbüßt hat, wird Jean Valjean über Jahrzehnte vom gnadenlosen Polizeibeamten Javert verfolgt und in den Untergrund getrieben. Dramatische Geschichte um Rache, Unversöhnlichkeit und Vergebung.</p>
	<p><b>Die Firma</b> Produktionsjahr: 1993 Spieldauer: 148 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren</p>	<p>Mitch McDeere, ein brillianter, ehrgeiziger Harvard-Absolvent, getrieben von dem glühenden Verlangen, seine Herkunft aus dem Arbeitermilieu zu vergessen, tritt in eine kleine, florierende Kanzlei in Memphis ein. Das Leben, das er und seine Frau sich jetzt leisten können, übertrifft ihre kühnsten Träume. Doch auch das hat seinen hohen Preis.</p>
	<p><b>An Education</b> Produktionsjahr: 2009 Spieldauer: 96 Minuten FSK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung</p>	<p>Jenny, ein cleveres Schulmädchen und Tochter strenger und ehrgeiziger, wenn auch gutmeinender Eltern, lernt David, einen wesentlich älteren Lebemann, kennen, der sie in das pulsierende Leben einführt, durch das sie der Lieblosigkeit ihres Elternhauses zu entfliehen versucht. Wird Jenny ihren Fehler noch rechtzeitig erkennen?</p>
	<p><b>There Be Dragons</b> Produktionsjahr: 2012 Spieldauer: 110 Minuten FSK: Freigegeben ab 16 Jahren</p>	<p>Zwei Lebensgeschichten eingebettet in den spanischen Bürgerkrieg: Josemaria, ein junger Priester und Manolo, der Sohn eines Industriellen, anfangs Freunde, später verfeindet, die den Bürgerkrieg auf sehr unterschiedliche Weise durchleben. Erst gegen Ende von Manolos Leben kreuzen sich beide Geschichten von Neuem in ganz erstaunlicher Weise.</p>
	<p><b>Captain Phillips</b> Produktionsjahr: 2013 Spieldauer: 129 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren</p>	<p>In diesem fesselnden Thriller geht es um die Entführung des US Containerschiffs Maersk Alabama durch somalische Piraten im Jahr 2009. Im Mittelpunkt steht die Beziehung zwischen dem kommandierenden Offizier der Alabama, Kapitän Richard Phillips, und dem somalischen Piratenkapitän Muse, der ihn entführt.</p>
	<p><b>The Passion of the Christ</b> Produktionsjahr: 2014 Spieldauer: 126 Minuten FSK: Freigegeben ab 16 Jahren</p>	<p>Eine sehr detailgetreue, direkte Interpretation der letzten zwölf Stunden im Leben von Jesus Christus, fast wörtlich aus den Evangelien übernommen.</p>
	<p><b>Paradise Road – Weg aus der Hölle</b> Produktionsjahr: 1997 Spieldauer: 110 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren</p>	<p>Es handelt sich hierbei um die Verfilmung einer wahren Geschichte. Eine Gruppe englischer Frauen unterschiedlichster Herkunft sind gezwungen, in einem japanischen Internierungslager auf Sumatra miteinander zurechtzukommen. Die Gründung eines Frauenchors hilft über manche Schwierigkeiten hinweg.</p>

	<p><b>The Killing Fields – Schreiendes Land</b> Produktionsjahr: 1999 Spieldauer: 136 Minuten FSK: Freigegeben ab 16 Jahren</p>	<p>1973 kommt der amerikanische Reporter Sydney Schanberg an den Kriegsschauplatz Kambodscha. Sein engster Freund und unentbehrlicher Helfer wird der Dolmetscher Dith Pranh. Als die Roten Khmer in Phnom Penh einrücken, kann Schanberg sich retten. Dith Pranh muss zurückbleiben. Hervorragender Film, jedoch brutale Kriegsszenen.</p>
---	---	---