Filmempfehlungen

Unsere Filmempfehlungen stellen eine lediglich subjektive Auswahl uns geeignet erscheinender Filme dar, und zwar nach fünf Altersgruppen geordnet (Kinder unter 6 Jahren, Kinder von 6 bis 12 Jahren, Kinder von 12 bis 16 Jahren, Jugendliche ab 16 Jahren und Erwachsene). Bitte beachten Sie unbedingt die Altersbeschränkung, aber auch die individuelle Reife und persönlichen Vorlieben Ihrer Kinder.

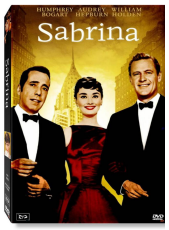
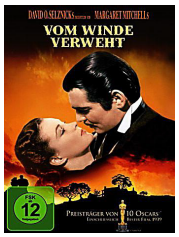
Genauere Informationen zu Filmen finden Sie zB auch unter:

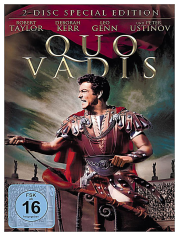
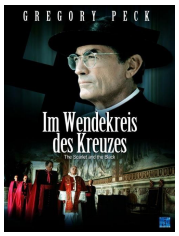
- http://archive.usccb.org/movies/movieall.shtml (US-amerikanische Bischofskonferenz)
- http://www.mercatornet.com/issues/movie_reviews (Internet-Magazin über Themen von Familie und Kultur)
- http://www.textezumfilm.de (deutsche Filmkritiken)
- http://www.imdb.com (Filmdatenbank unter anderem mit genauen Angaben betreffend familienfeindliche Inhalte)

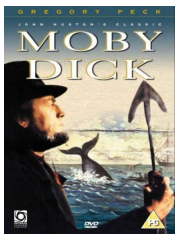
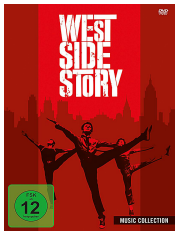
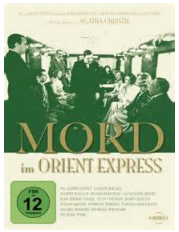
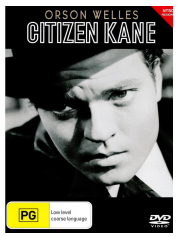
Anregungen zu dieser Liste senden Sie bitte an: chris.schmidt ([at]) familienorientierung.at.

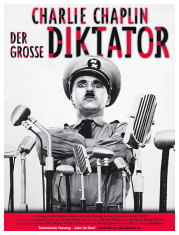
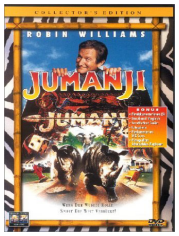
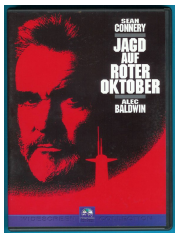
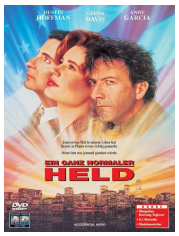
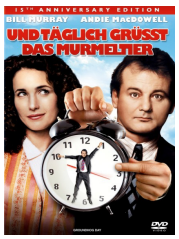
3. Kinder von 12 bis 16 Jahren

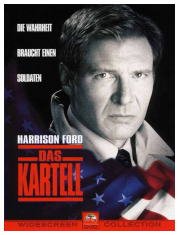
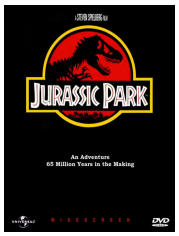
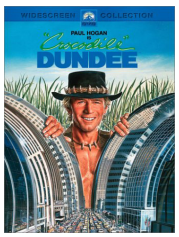
	Lawrence von Arabien Produktionsjahr: 1962 Spieldauer: 227 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Die wahre Heldengeschichte eines außergewöhnlichen Mannes, T. E. Lawrence. Sein leidenschaftlicher Einsatz für seine Ideale und sein unerschrockener Mut haben ihm einen Platz in der Geschichte gesichert als der legendäre Lawrence von Arabien.
	Giganten Produktionsjahr: 1956 Spieldauer: 196 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Der texanische Rancher Bick Benedict besucht eine Farm in Maryland, um ein preisgekröntes Rassepferd zu kaufen. Er trifft auf Leslie, die Tochter des Besitzers, und verliebt sich in sie. Sie heiraten und kehren zusammen auf Benedicts Ranch zurück. Ein Plädoyer für die Familie, die trotz aller Schwierigkeiten zusammenhält.
	Arsen und Spitzenhäubchen Produktionsjahr: 1944 Spieldauer: 113 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Am Tage seiner Hochzeit muss Mortimer Brewster feststellen, dass sich sein gesamter engerer Familienkreis aus Wahnsinnigen und Massenmördern rekrutiert. Um sich und seiner Braut größere Unannehmlichkeiten zu ersparen, sind Improvisationstalent und Diplomatie gefragt. Viel Stoff zum Lachen.
	Ein Herz und eine Krone Produktionsjahr: 1953 Spieldauer: 113 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Auf Staatsbesuch in Rom hat die junge Prinzessin Anne die dauernde Pflicht zum würdevollen Repräsentieren satt. Heimlich schleicht sie sich davon, um die "Ewige Stadt" und das wahre Leben kennen zulernen. Eine unsterbliche Romanze mit Audrey Hepburn.

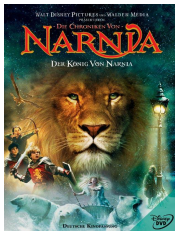
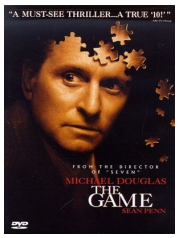
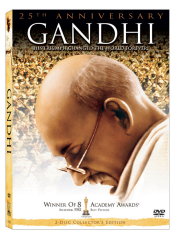
	**Sabrina** Produktionsjahr: 1954 Spieldauer: 109 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Die zauberhafte Sabrina, Tochter eines Chauffeurs, wächst auf Long Island mit den Brüdern Linus und David Larrabee auf, die einer reichen Industriellenfamilie angehören. Unsterblich in David verliebt, wird sie vom Vater weggeschickt und kehrt als elegante, bildhübsche Frau zurück. Ebenso ein Hepburn-Klassiker, den man kennen muss.
	My Fair Lady Produktionsjahr: 1964 Spieldauer: 173 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Eliza Doolittle ist das Blumenmädchen vor der Londoner Oper. Im schlimmsten Vorstadt-Slang bietet sie ihre Veilchen an. Doch gerade ihr fürchterliches Kauderwelsch reizt den verschrobenen Sprachprofessor Higgins zu der bekanntesten Wette der Filmgeschichte. Auch als Operette bekannt, ist es ein Muss, sympathisch und humorvoll.
	Doktor Schiwago Produktionsjahr: 1965 Spieldauer: 200 Minuten FSK: Freigegeben ab 16 Jahren	Dieser Film ist ein Klassiker der Filmgeschichte. Er erzählt die dramatische Geschichte eines Dichters und Arztes vor dem Hintergrund der russischen Revolution und der unbändigen Liebe zu seiner Frau.
	Krieg und Frieden Produktionsjahr: 1956 Spieldauer: 200 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Das alte Russland, im bedrohlichen Schatten der Napoleonischen Kriege, lieferte die Bühne für Leo Tolstois Klassiker der Weltliteratur mit ergreifenden Einzelschicksalen. Audrey Hepburn in wunderschöner Inszenierung.
	Die Scharlachrote Blume Produktionsjahr: 1935 Spieldauer: 93 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Ein geheimnisvoller Abenteurer versetzt die französische Revolutionsregierung in hilflose Wut, weil er laufend prominente Adelige vor dem Schafott rettet. Eine Abenteuerkomödie, die sich mit ihrem ironischen Tonfall und der außergewöhnlichen Darstellungskunst Leslie Howards unverminderten Reiz bewahrt hat.
	**Vom Winde verweht** Produktionsjahr: 1941 Spieldauer: 224 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Diese Adaption des gleichnamigen Bestsellers von Margaret Mitchell erzählt die tragische Liebesgeschichte von Scarlett O'Hara und Rhett Butler, eingebettet in die Wirren des amerikanischen Bürgerkriegs.
	Über den Dächern von Nizza Produktionsjahr: 1955 Spieldauer: 102 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Cary Grant ist John Robie, ein ehemaliger Juwelen-Dieb, berüchtigt als "Die Katze", in diesem spannungsgeladenen Hitchcock-Thriller. Robie gerät in Verdacht, eine neue Reihe von Juwelendiebstählen in den Luxushotels an der Riviera begangen zu haben. Klassiker der 50er-Jahre

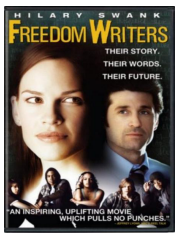
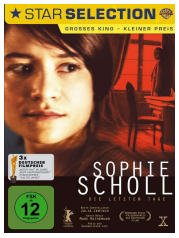
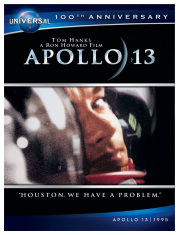
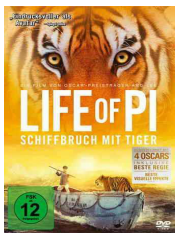
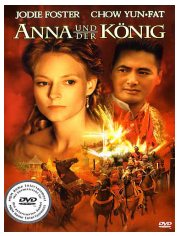
	Our Man in Havana Produktionsjahr: 2010 Spieldauer: 111 Minuten FSK: Nicht geprüft	Jim Wormold, ein Exilbrite in Havanna, verdient sich seinen Lebensunterhalt als Staubsaugervertreter. Sein Leben ändert sich schlagartig, als er von Hawthorne als Agent für den britischen Geheim-dienst angeworben wird.
	**Quo Vadis** Produktionsjahr: 1951 Spieldauer: 162 Minuten FSK: Freigegeben ab 16 Jahren	Marcus Vinicius, ruhmreicher Offizier des römischen Heeres, verliebt sich auf einem Fest von Kaiser Nero unsterblich in die schöne Lygia. Diese ist aber eine Christin und flieht lieber in den Untergrund, als sich dem rohen Heiden hinzugeben. Vinicius macht sie mit Hilfe von Spionen aus, gewinnt aber Respekt vor den Christen.
	For Whom The Bell Tolls Produktionsjahr: 1943 Spieldauer: 170 Minuten FSK: Freigegeben ohne Alters-beschränkung	Es handelt sich hierbei um die Verfilmung des gleichnamigen Romans von Ernest Hemingway. Erzählt wird die Geschichte einer Guerillagruppe während des spanischen Bürgerkrieges, die den Auftrag erhält, eine Brücke zu sprengen.
	African Queen Produktionsjahr: 2001 Spieldauer: 105 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Eine britische Methodistenschwester und ein rau-beiniger, verwahrloster Bootsführer fliehen bei Kriegsausbruch 1914 in abenteuerlicher Flussreise, verfolgt von deutschen Kanonenbooten, aus Deutsch-Ostafrika.
	Der dritte Mann Produktionsjahr: 1949 Spieldauer: 104 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Das zerbrochene Europa nach dem Zweiten Welt-krieg wird in Carol Reeds meisterlichem Thriller perfekt dargestellt. Schauplatz ist das immer noch durch den Krieg paralysierte Wien.
	**Im Wendekreis des Kreuzes** Produktionsjahr: 1983 Spieldauer: 137 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Dieser Film spielt 1943 in Rom und basiert auf einer wahren Begebenheit: Monsignore Hugh O'Flaherty rettete mehr als 4.000 Juden durch sein mutiges und beherztes Eingreifen das Leben. Sehr spannend erzählt dieser Film über Mut und Einsatz, aber auch über die Beziehung zum Naziführer Kappler, der eine erstaunliche Wendung nimmt.
	Das Fenster zum Hof Produktionsjahr: 1954 Spieldauer: 112 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Ein Fotograf ist durch ein gebrochenes Bein an den Rollstuhl gefesselt und kann seine Wohnung nicht verlassen. Zunächst aus Langeweile und Neugier beginnt er, seine Nachbarn zu beobachten. Dabei kommt ihm der Verdacht, dass einer der Nachbarn, Lars Thorwald, seine Frau umgebracht hat. Hitch-cock-Klassiker mit Grace Kelly.

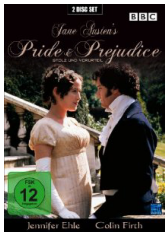
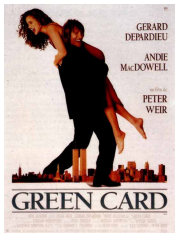
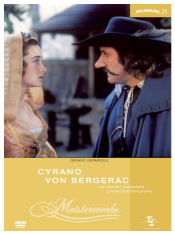
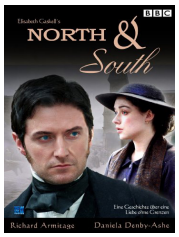
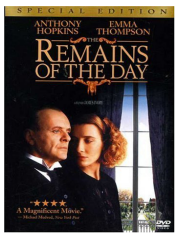
	**Moby Dick** Produktionsjahr: 1956 Spieldauer: 111 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Der fanatische und beinharte Walfischfänger Kapitän Ahab kennt kein Erbarmen bei seiner Jagd auf den weißen Wal Moby Dick, der ihn zum Krüppel machte.
	Ein Mann zu jeder Jahreszeit Produktionsjahr: 1966 Spieldauer: 116 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Im Mittelpunkt der Handlung steht die Auseinandersetzung zwischen König Henry VIII. und Sir Thomas More. Henry will, dass More offiziell in eine Scheidung einwilligt, aber Mores strikte ethische und religiöse Ansichten lassen dies nicht zu.
	**West Side Story** Produktionsjahr: 1961 Spieldauer: 154 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Auf einem Broadway-Erfolgsstück basierend, das Shakespeares Romeo und Julia in die Jungkriminellenszene der 50er-Jahre verlegt, zeigt der Film Natalie Wood und Richard Beymer als unglückselige Liebende aus verschiedenen Nachbarschaften und ethnischen Gruppen.
	**Mord im Orient-Express** Produktionsjahr: 1974 Spieldauer: 128 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Der Orientexpress nimmt in Istanbul Passagiere auf und bleibt auf freier Strecke irgendwo im Balkan im Schnee stecken, wobei die Passagiere in den Waggons eingeschlossen sind. Als ein Passagier mit zwölf Messerstichen ermordet aufgefunden wird, übernimmt der zufällig im Zug weilende belgische Detektiv Hercule Poirot die Ermittlungen.
	Tod auf dem Nil Produktionsjahr: 1977 Spieldauer: 134 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Einer der besten Agatha Christie-Klassiker. Der Detektiv Hercule Poirot klärt in Ägypten einen Mordfall auf.
	Casablanca Produktionsjahr: 1943 Spieldauer: 102 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Rick, Lokalbesitzer in Casablanca, trifft auf seine ehemalige Geliebte Ilsa. Die inzwischen mit einem Resistance-Kämpfer Verheiratete benötigt zwei Visa von ihm, um fliehen zu können. Nur Rick kann die beiden retten. Die alte Liebe flammt auf. Und doch bleibt sie ihrem Mann treu. Ein Ingrid Bergmann-Klassiker.
	**Citizen Kane** Produktionsjahr: 1941 Spieldauer: 114 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Dieser Film schildert die Geschichte eines Zeitungsmagnaten, der die öffentliche Meinung Amerikas über Jahrzehnte beherrschte. Sein geschäftliches Leben begann mit viel Enthusiasmus und dem Bekenntnis zu Wahrheit und Unbestechlichkeit.

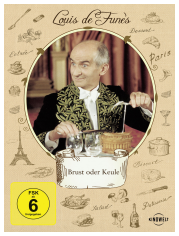
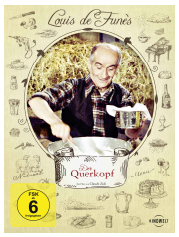
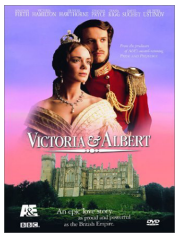
	**Charlie Chaplin – Der große Diktator** Produktionsjahr: 1940 Spieldauer: 125 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Während die Truppen des Diktators Hynkel das Nachbarland Austerlich besetzen, gelingt es seinem Doppelgänger, dem jüdischen Friseur Charlie, aus dem Konzentrationslager zu fliehen.
	**Jumanji** Produktionsjahr: 1995 Spieldauer: 101 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Jumanji ist ein geheimnisvolles, uraltes Spiel, aus dem der unberechenbare Geist des Dschungels ausbricht. Alle, die dieses Spiel gespielt haben, kennen nur zu gut seine Gefahren. Spannender Film mit viel Action.
	Zathura – Ein Abenteuer im Weltraum Produktionsjahr: 2005 Spieldauer: 97 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Die zwei Brüder Walter und Danny müssen für einige Stunden alleine zuhause bleiben, weil Daddy für einen wichtigen Auftrag ins Büro beordert wird. Beim Stöbern im düsteren Keller stößt der Jüngere auf ein mysteriöses Spiel namens Zathura.
	**Jagd auf Roter Oktober** Produktionsjahr: 1990 Spieldauer: 129 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Sean Connery spielt den Kapitän eines russischen Atom-U-Boots, der darin zu den Westmächten überzulaufen versucht. Während er sich den USA nähert, stellt sich die Frage, was seine wahren Motive dafür sind.
	Der Rote Baron Produktionsjahr: 2007 Spieldauer: 124 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Manfred von Richthofen ist während des Ersten Weltkriegs als mutiger Kampfflieger bereits im Alter von 24 Jahren eine Legende. Der waghalsige Pilot erhält nicht nur einen Orden nach dem anderen, er jagt auch dem Feind gehörige Angst ein, insbesondere durch die rote Lackierung seiner Maschine.
	**Ein ganz normaler Held** Produktionsjahr: 1992 Spieldauer: 113 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Bernie (gescheiterte Ehe, mieser Job und Strafe auf Bewährung) wird Zeuge eines Flugzeugunglücks. Auf der Suche nach Geld wird Bernie gegen seinen Willen zum Lebensretter – und verschwindet. Ganz Amerika sucht den Helden. Ein Film über die Glaubwürdigkeit der Medien und darüber, dass der Schein oft trügt.
	**Und täglich grüßt das Murmeltier** Produktionsjahr: 1993 Spieldauer: 97 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	TV-Wetterfrosch Phil hasst diesen Tag: Jahr für Jahr muss er hinaus in die tiefste Provinz, um dann von Murmeltieren als den ersten Frühlingsboten am "Groundhog Day" zu berichten. Ein Film darüber, dass alles im Leben immer wieder dasselbe ist, und doch nicht ganz.

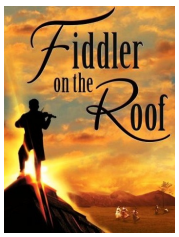
	Die Truman Show Produktionsjahr: 1998 Spieldauer: 99 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Die ganze Welt schaut zu, wenn Truman Burbank nur die kleinste Bewegung macht. Ohne sein Wissen ist sein ganzes Leben eine unendliche Seifenoper, die zur Unterhaltung für den Rest der Welt dient.
	Die Kinder des Monsieur Mathieu Produktionsjahr: 2004 Spieldauer: 93 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	In einem Internat für schwer erziehbare Jungen wird ein strenges Regiment geführt. Da tritt der Musiker Clement Mathieu eine Anstellung als Hilfslehrer an. Von den rigiden Methoden seiner Kollegen angewidert versucht er, frischen Wind in den tristen Schulalltag zu bringen. Sehr schöne Musik.
	**Das Kartell** Produktionsjahr: 1994 Spieldauer: 136 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Der Mord an einem Freund veranlasst den Präsidenten, gegen das Drogenkartell vorzugehen und eine Guerillatruppe nach Kolumbien zu schicken. CIA-Direktor Jack Ryan wird von der Aktion nicht informiert. Als er in Bogota einem Anschlag entgeht, wird ihm bewusst, dass das Weiße Haus ein falsches Spiel spielt.
	Der Klient Produktionsjahr: 1994 Spieldauer: 116 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Der elfjährige Mark Swan ist mit seinem kleinen Bruder zur falschen Zeit am falschen Platz. Durch Zufall erfährt er von einem tödlichen Geheimnis und gerät so zwischen die Fronten von FBI und Mafia. Seine Zeit scheint abgelaufen zu sein.
	Cast Away – Verschollen Produktionsjahr: 2001 Spieldauer: 138 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Nach einem Absturz mitten im Pazifik zeigt der Film Chucks vierjährigen Überlebenskampf auf einer entlegenen Insel – völlig allein, mit Ausnahme eines Wilson-Volleyballs, der zu Chucks engstem "Freund" wird. Moderner Robinson Crusoe-Film, der zeigt, dass der Mensch ein soziales Wesen ist.
	**Jurassic Park** Produktionsjahr: 1993 Spieldauer: 126 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Der Film basiert auf Michael Crichtons Bestseller und erzählt von einem Vergnügungspark, in dem geklonte Dinosaurier für Unterhaltung sorgen sollen. Nur sollte man mit der Natur nicht spielen. Hervorragende Nachbildungen der Dinosaurier aus der Zeit vor der Computeranimation.
	**Crocodile Dundee** Produktionsjahr: 1986 Spieldauer: 94 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Was ist schon die Krokodiljagd im australischen Busch gegen eine Woche im lebensgefährlichen New York? Der Busch ist eindeutig harmloser!

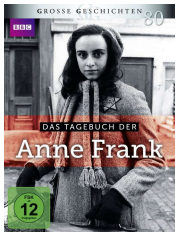
	Der Mann ohne Gesicht Produktionsjahr: 2000 Spieldauer: 109 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Chuck möchte auf dieselbe Kadettenschule gehen wie sein Vater. Bei der ersten Aufnahmeprüfung ist er bereits durchgefallen. Er sucht sich Hilfe bei einem geheimnisvollen Mann, dem jeder aus dem Weg geht. Er lernt seine traurige Geschichte kennen, die auch ihm auf seinem Lebensweg weiterhilft.
	Star Wars: The Complete Saga I-VI Produktionsjahr: 2011 Spieldauer: 805 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Star Wars ist, finanziell gesehen, das erfolgreichste Filmprojekt aller Zeiten. Im Wesentlichen handelt Star Wars vom andauernden Kampf zwischen Gut und Böse und gilt als modernes Märchen. Auch die Charaktere stellen Archetypen aus Märchen und Heldensagen dar.
	**Die Chroniken von Narnia: Der König von Narnia** Produktionsjahr: 2005 Spieldauer: 136 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	England während des Zweiten Weltkriegs: Zum Schutz vor Bombenangriffen werden die Geschwister Peter, Susan, Edmund und Lucy von London auf den Landsitz eines alten Professors geschickt. Beim Versteckspiel entdeckt Lucy einen seltsamen Schrank. Er ist das Tor zu einem magischen Land. Geschichte mit Parallelen zum christlichen Glauben.
	Die Chroniken von Narnia: Prinz Kaspian von Narnia Produktionsjahr: 2008 Spieldauer: 144 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Der Film beginnt ein Jahr nach dem Geschehen des ersten Teils. In Narnia sind allerdings mittlerweile 1.300 Jahre vergangen. Prinz Kaspian, der rechtmäßige Nachfolger auf dem Thron, wurde von seinem Onkel König Miraz ausgebootet.
	Die Chroniken von Narnia: Die Reise auf der Morgenröte Produktionsjahr: 2010 Spieldauer: 107 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Durch ein magisches Schiffsgemälde gelangen die Geschwister Edmund und Lucy Pevensie mitsamt ihrem nörgelnden Cousin Eustachius erneut in die Welt von Narnia. Kurz vor dem Ertrinken werden sie von Prinz Kaspian gerettet und auf dessen fantastisches Segelschiff "Morgenröte" geholt.
	**The Game** Produktionsjahr: 1997 Spieldauer: 122 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Michael Douglas spielt einen reichen, geschiedenen und völlig unsympathischen Investment-Banker, dessen 48. Geburtstag ihn daran erinnert, dass sein Vater im selben Alter Selbstmord begangen hat. Er verliert sich in seinem eigenen Unglück, bis sein rebellischer jüngerer Bruder ihn zum Geburtstag dazu einlädt, das "Spiel" zu spielen.
	**Gandhi** Produktionsjahr: 1982 Spieldauer: 191 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Dieser Film zeigt das Leben von Mahatma Gandhi, der im kolonialisierten Indien den gewaltlosen Widerstand predigte und letztlich für die Unabhängigkeit des Landes entscheidend mitverantwortlich zeichnete. Sehr beeindruckende Darstellung des Lebens und Wirkens Gandhis. Von der Thematik eher für ältere Kinder interessant.

	**Freedom Writers** Produktionsjahr: 2006 Spieldauer: 117 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Erin Gruwell steht vor ihrer neuen Klasse an der "rassenintegrierten" High School von Long Beach. Die unterschiedlichen Rassengruppen stehen feindlich zueinander. Mit Schreiben versucht sie, diese einander näher zu bringen. Das Heranführen an den Nationalsozialismus lässt Parallelen erkennen und die Jugendlichen nachdenklich werden.
	**Sophie Scholl – Die letzten Tage** Produktionsjahr: 2005 Spieldauer: 112 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Die Studentin Sophie Scholl und ihr Bruder Hans werden im Februar 1943 bei einer Flugblattaktion gegen die Nazi-Diktatur in der Münchner Universität verhaftet. Sophie wird tagelang von Gestapo-Beamten verhört, bis sie sich mit ihrem Geständnis schützend vor die anderen Mitglieder der "Weißen Rose" stellt und ihrem Todesurteil ausliefert.
	**Apollo 13** Produktionsjahr: 1995 Spieldauer: 139 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Der Film zeigt geschichtstreu den Überlebenskampf der Astronauten Jim Lovell, Fred Haise und Jack Swigert 205.000 Meilen von der Erde entfernt in einer funktionsuntüchtigen Raumkapsel. Spannende Darstellung des mutigen Einsatzes dieser Astronauten.
	Operation Walküre – Das Stauffenberg Attentat Produktionsjahr: 2008 Spieldauer: 117 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Die Planung und Ausführung des Attentats auf Adolf Hitler am 20. Juli 1944 gehören zu den packendsten Episoden des Zweiten Weltkriegs.
	**Life of Pi – Schiffbruch mit Tiger** Produktionsjahr: 2012 Spieldauer: 122 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Nach einer Schiffskatastrophe treibt Pi, Sohn eines indischen Zoodirektors, in einem Rettungsboot mitten auf dem Ozean – zusammen mit dem einzigen anderen Überlebenden, einem furchteinflößenden bengalischen Tiger. Ein Film darüber, wie man an Schwierigkeiten wachsen kann, aber auch über die Unmöglichkeit, einen Tiger zum Freund zu haben.
	**Anna und der König** Produktionsjahr: 1999 Spieldauer: 142 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Eine junge Witwe zieht nach Siam, um die Kinder des Kaisers zu unterrichten. Anfangs voller Vorurteile über den Osten, lernt sie das Land und dessen Herrscher immer besser kennen, während der Kaiser, der einen ganzen Harem besitzt, verstehen lernt, was es bedeutet, nur einen einzigen Menschen zu lieben.
	Während Du schliefst Produktionsjahr: 1995 Spieldauer: 99 Minuten FSK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung	Die hübsche, aber einsame Lucy arbeitet jeden Tag am Fahrkartenschalter der U-Bahn – verliebt in einen Traummann, den sie nur von weitem kennt. Eines Tages rettet sie ihm nach einem Überfall das Leben. Sympathische Liebesgeschichte mit Sandra Bullock.

	**Pride and Prejudice** Produktionsjahr: 2010 Spieldauer: 270 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Berühmteste Geschichte der englischen Autorin Jane Austen (1775-1817) und für Kenner wohl beste Verfilmung mit Colin Firth. Mutter Bennett hat nur eine Sorge: All ihre fünf Töchter sind im heiratsfähigen Alter, doch wo sind die passenden Männer? Schöne Inszenierung, hervorragende schauspielerische Leistung, wunderschöne Sprache.
	**Green Card – Scheinehe mit Hindernissen** Produktionsjahr: 1990 Spieldauer: 103 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	George, ein aus Frankreich in die USA eingereister Lebenskünstler und Komponist, will dort bleiben, braucht also eine permanente Aufenthaltserlaubnis, die "Green Card". Einfachster Weg: Heirat einer US-Bürgerin. Humorvolle Liebesgeschichte mit Depardieu
	**Cyrano von Bergerac** Produktionsjahr: 1990 Spieldauer: 135 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Ein Fechtmeister mit edlem Herz, verliebt sich in Roxane, hat aber Angst, aufgrund seiner großen Nase abgewiesen zu werden, während diese einen gut aussehenden Ritter liebt, von dem sie geistreich umworben werden möchte. Dieser bittet Cyrano um Hilfe, der für ihn wundervolle Liebesbriefe verfasst. Liebesgeschichte mit traurigem Happy End.
	Unstoppable – Außer Kontrolle Produktionsjahr: 2010 Spieldauer: 94 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Durch die Unachtsamkeit eines Lokführers rast ein Zug, der mit hochgiftigen Chemikalien beladen ist, führerlos durch Pennsylvania. Mit 100 km/h schießt das stählerne Monster unaufhaltsam von einer Kleinstadt durch die nächste, eine Umweltkatastrophe mit 100.000 Toten droht. Alle Versuche, den rasenden Zug zu stoppen, scheitern.
	Shadowlands Produktionsjahr: 1993 Spieldauer: 126 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	In das wohlgeordnete Leben des Oxford-Professors C.S. Lewis trifft eines Tages die lebhafte Amerikanerin Joy. Obwohl Joy mit ihrer impulsiven Art genau das Gegenteil des Professors ist, zeigt sich Lewis zunehmend von der attraktiven Frau fasziniert. Das Glück soll jedoch nur von kurzer Dauer sein.
	**North and South** Produktionsjahr: 2004 Spieldauer: 208 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Es handelt sich hierbei um eine wunderschöne Bildschirm-Adaption des erfolgreichen Romans von Elisabeth Gaskell. Industrialisierung in Nordengland, eine romantische Liebesgeschichte, vielfältige menschliche Beziehungen machen diese Geschichte zu einem reichen Drama.
	**Was vom Tage übrigblieb** Produktionsjahr: 1993 Spieldauer: 129 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	England, dreißiger Jahre. Seit Jahrzehnten dient der Butler Stevens auf dem herrschaftlichen Landsitz Darlington Hall. Präzise wie ein Uhrwerk verrichtet Stevens seine Pflichten. Und merkt dabei nicht, welche Zeitbomben in seiner Umgebung ticken.

	Babettes Fest Produktionsjahr: 1987 Spieldauer: 99 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Der Bürgerkrieg, der im Paris des Jahres 1871 tobt, zwingt die französische Meisterköchin Babette zur Flucht in ein kleines Fischerdorf an der Küste Jütlands. Hier lebt ein rauhes, wortkarges und protestantisches Volk.
	Miss Potter Produktionsjahr: 2006 Spieldauer: 89 Minuten FSK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung	London, Anfang des 20. Jhdt. Beatrix Potter lebt immer noch in ihrem Elternhaus. Die leidenschaftliche Malerin und Autorin versucht ihre Werke einer breiten Öffentlichkeit zugänglich zu machen, doch darüber hinaus vergisst sie zu leben. Als begabte Frau, die ihre Talente einsetzen möchte, hat sie es zu dieser Zeit nicht leicht.
	**Brust oder Keule** Produktionsjahr: 1976 Spieldauer: 105 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Charles Duchemin, Gastrokritiker und Herausgeber des "Guide Duchemin", ist der Schrecken aller französischen Küchenchefs. Um seinen Restaurantführer ständig auf dem Laufenden zu halten, lässt Duchemin alle nennenswerten Restaurants von einem Heer von Agenten überwachen, die er selbst geschult hat.
	**Der Querkopf** Produktionsjahr: 1978 Spieldauer: 93 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Guillaume, Fabrikant von Luftreinigungsmaschinen und gleichzeitig Bürgermeister einer französischen Kleinstadt, steht vor dem wirtschaftlichen Ruin. Seine neueste geniale Erfindung, eine Art Riesenstaubsauger, findet keinen Absatz. Als Retter in der Not erweist sich eine Gruppe japanischer Interessenten.
	Miss Daisy und ihr Chauffeur Produktionsjahr: 1989 Spieldauer: 95 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Miss Daisy ist nicht nur reich, sondern obendrein nicht gerade vorurteilsfrei. Weil sie selbst auch noch eine schlechte Autofahrerin ist, engagiert ihr Sohn für sie einen Fahrer. Doch dass dieser farbig ist, passt Miss Daisy überhaupt nicht in den Kram. Was dieser auch bald zu spüren bekommen soll.
	**Victoria & Albert** Produktionsjahr: 2001 Spieldauer: 181 Minuten FSK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung	Die 18-jährige Victoria wird nach dem Tod ihres Onkels Herrscherin des britischen Empire. Kurze Zeit später heiratet sie ihren Cousin Albert von Coburg-Sachsen-Gotha, der sich entgegen seiner Vorstellung erst bei Hofe einordnen muss. Aller Reserviertheit zum Trotz hält Victoria fest zu ihrem geliebten Mann.
	Geliebte Jane Produktionsjahr: 2007 Spieldauer: 116 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Als intelligente junge Frau, die ihr Leben nach ihren eigenen Vorstellungen ausrichten will, hat es Jane im England des ausgehenden 18. Jahrhunderts alles andere als leicht. Da ihre Familie nicht gerade wohlhabend ist, soll sie einen vermögenden Verwandten heiraten. Doch Jane lehnt ab. Sie fühlt sich mehr zur Schriftstellerin berufen.

	Emma Produktionsjahr: 1996 Spieldauer: 120 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Highbury, eine ländliche Gemeinde in England Anfang des 19. Jahrhunderts: Emma Woodhouse, eine gutsituierte junge Frau von 21 Jahren, lebt, seit ihre ältere Schwester und ihr früheres Kindermädchen geheiratet haben, nunmehr alleine mit ihrem älteren Vater auf dem Familiensitz. Ein gern gesehener Gast ist ihr Schwager Mr. Knightley.
	Jane Eyre Produktionsjahr: 2006 Spieldauer: 230 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Die Vollwaise Jane Eyre hat eine freudlose und harte Kindheit hinter sich, als sie auf dem Herrensitz Thornfield eine Stellung als Erzieherin annimmt. Der egozentrische Hausherr Mr. Edward Rochester fühlt sich von Jane sofort angezogen, und die beiden beschließen zu heiraten. Doch dann erfährt sie ein grauenhaftes Geheimnis.
	Sense and Sensibility Produktionsjahr: 1996 Spieldauer: 136 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	England um 1800. Die Dashwoods sind eine reiche, angesehene Familie. Als das Familienoberhaupt stirbt, ist sein Sohn John Alleinerbe. Seine zweite Frau und die gemeinsamen 3 Töchter müssen sich mit einer mageren jährlichen Pension begnügen. Mit viel Liebe und Frohsinn tragen sie diese schwere Zeit.
	Cranford Produktionsjahr: 2007 Spieldauer: 295 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	1842: Cranford ist eine kleine Stadt in England, in der unverheiratete Frauen dominieren. Man ist tief verwurzelt in Traditionen, doch die neu gebaute Eisenbahn bringt gleichzeitig eine moderne Lebensweise in das Leben der Bewohner. Manch einer begrüßt dies, manch einer aber kommt mit den neuen Sichtweisen nicht zurecht.
	The Impossible Produktionsjahr: 2012 Spieldauer: 109 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Die bewegende Geschichte einer Familie inmitten des Tsunamis und eines Burschen, der versucht, seine Familie inmitten der Katastrophe wieder zusammenzubringen. Einige Darstellungen des Tsunamis können für sensible Kinder zu dramatisch und furchterregend sein.
	Das ultimative Geschenk Produktionsjahr: 2006 Spieldauer: 112 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Jason Stevens ist ein reicher junger Mann, der sich noch nie im Leben anstrengen musste und gut von den Schecks des ungeliebten Großvaters lebte. Nun ist dieser verstorben, und der Testamentsverwalter erklärt Jason, dass er keinen Cent mehr erhält, wenn er nicht zuvor einige Aufgaben erfüllt.
	**Fiddler On The Roof** Produktionsjahr: 1971 Spieldauer: 181 Minuten FSK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung	Diese spektakuläre Filmversion des Broadway Musicals schildert das Leben vor der Revolution in einem Dorf der Ukraine. Topol spielt den armen jüdischen Milchmann Tevye, Vater von fünf Töchtern, die es zu verheiraten gilt. Hier gehen die Wünsche von Vater und Töchter auseinander. Über Tradition und Wandel, mit viel Humor und Gottvertrauen.

	Die Bücherdiebin Produktionsjahr: 2013 Spieldauer: 127 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Liesel Meminger ist die Bücherdiebin, ein außergewöhnliches und mutiges Mädchen. Während des Zweiten Weltkriegs zerbricht ihre Familie und Liesel kommt zu den Pflegeeltern Hans und Rosa Hubermann. Das Lesen wird ihr dabei helfen, in dieser schwierigen Zeit zu überleben.
	Saving Mr. Banks Produktionsjahr: 2013 Spieldauer: 126 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Hier wird auf pointierte Weise die Entstehungsgeschichte von "Mary Poppins" erzählt. Die Autorin des Buches willigt nur aus finanziellen Nöten in eine Hollywood-Verfilmung der Geschichte ein. Aufgrund der zum Teil bedrückenden Kindheit der Autorin ist dieser Film erst ab 12 empfehlenswert. Emma Thompson in Höchstform.
	**Das Tagebuch der Anne Frank** Produktionsjahr: 1987 Spieldauer: 120 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Anne ist die 15-jährige Tochter eines jüdischen Gewürzhändlers in Amsterdam, die sich mit ihrer Familie und Freunden in einem Mietshaus in der Prinsengracht vor den Nationalsozialisten versteckt hielt, bis sie entdeckt wurde und schließlich mit ihrer Schwester im KZ Bergen-Belsen an einer Typhus-Infektion starb.
	Onkel Toms Hütte Produktionsjahr: 1965 Spieldauer: 143 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Der farbige Tom wird von seinem Herrn aus Geldnot verkauft. Schon während des Weitertransports auf einem Mississippi-Dampfer rettet Tom der kleinen Eva das Leben. Daraufhin kauft ihn ihr Vater dem brutalen Sklavenhändler Haley ab. Von nun an ist Tom Sklave auf den Baumwollfeldern im tiefsten Süden Amerikas.
	Das Netz Produktionsjahr: 1995 Spieldauer: 114 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Das Netz war der erste Hollywood-Cyberthriller. Sandra Bullock spielt eine Computerexpertin, deren Identität von düsteren Cyberschurken aus zunächst unbekannten Gründen ausgelöscht wird.
	Hornblower – Die komplette Serie Produktionsjahr: 2001 Spieldauer: 786 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	In dieser Verfilmung des berühmten Romans von C. S. Forester besteigt der junge Horatio Hornblower 1793 als kleiner Fähnrich sein erstes Schiff, und schon bald beginnen die ersten Abenteuer.
	Verhandlungssache Produktionsjahr: 1998 Spieldauer: 134 Minuten FSK: Freigegeben ab 16 Jahren	Keiner verhandelt mit Geiselnehmern so erfolgreich wie der Polizist Danny Roman. Als jedoch sein Partner ermordet wird, gerät er unter Korruptions- und Mordverdacht. Um herauszufinden, wer sein Leben zerstören will, sieht Danny nur einen einzigen Ausweg: Er wird selbst zum Geiselnehmer.

	The Tourist Produktionsjahr: 2010 Spieldauer: 98 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Der unauffällige Amerikaner Frank reist durch Europa und trifft im Zug von Paris nach Venedig die atemberaubend schöne Elise. Als sie auch in Venedig seine Nähe sucht, fühlt Frank sich mehr als geschmeichelt. Aber die geheimnisvolle Unbekannte hat seinen Weg nicht zufällig gekreuzt.
	Haben Sie das von den Morgans gehört? Produktionsjahr: 2009 Spieldauer: 99 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Zwei erfolgreiche New Yorker wissen nicht mehr, wie sie ihre zerrüttete Ehe noch retten sollen. Doch als sie die einzigen Zeugen eines brutalen Mordes werden, bringt die Polizei sie im tiefsten Wyoming unter – gemeinsam. Dort müssen die beiden eingefleischten Großstädter mit allem Möglichen zurechtkommen, wenn sie überleben wollen.
	Der Sturm Produktionsjahr: 2000 Spieldauer: 125 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Die Gefahr vom Sturm und Wellen auf hoher See ist Ihr Alltag, für einen erfolgreichen Fischzug geben Sie alles – die Schwertfischer von Gloucester riskieren täglich ihr Leben und sind stolz darauf! Aber als Captain Tyne und seine Crew dieses Mal auslaufen, um den besten Fang der Saison einzuholen, ahnen sie nicht, was auf sie zukommt.
	Manche mögen's heiss Produktionsjahr: 1959 Spieldauer: 122 Minuten FSK: Freigegeben ab 16 Jahren	Im Chicago der Prohibitionszeit werden die zwei Musiker und Frauenhelden Joe und Jerry versehentlich zu Zeugen des Valentinstag-Massakers. Um dem Zorn des Gangsterbosses zu entkommen, schließen sich die als Frauen verkleideten Männer einem Frauenorchester an. Viel Grund zum Lachen in diesem Film.
	Das Leben ist schön Produktionsjahr: 2000 Spieldauer: 119 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Italiens Grimassen schneidendem Witzbold Roberto Benigni gelingt mit seiner Weltkriegskomödie das eigentlich Unmögliche: Er formt aus der Tragödie des Holocaust eine uns amüsierende und zugleich nicht mehr loslassende Komödie und zeigt auf diese Weise, wie aus der schlimmsten Situation noch das Beste gemacht werden kann.
	Schlaflos in Seattle Produktionsjahr: 1993 Spieldauer: 101 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Die Journalistin Annie verliebt sich in einen unbekannten Mann, als dieser in einer Radiosendung die Liebe zu seiner verstorbenen Frau offenbart. Sie fühlt sich sofort zu ihm hingezogen und versucht, Kontakt mit ihm aufzunehmen. Schließlich gelingt es dem achtjährigen Sohn des Witwers, ein denkwürdiges Treffen zu "arrangieren".
	Blind Side – Die große Chance Produktionsjahr: 2009 Spieldauer: 123 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	Die wohlhabende Mrs Tuohy, zweifache Mutter und stolze Hausfrau mit starkem Temperament nimmt einen obdachlosen schwarzen Jugendlichen auf, den ihr Sohn von der Schule heimbringt. Zwei konträre Welten prallen aufeinander, aber Leigh Anne lässt sich mit ihren ausgeprägten Überzeugungen nicht von ihrem Vorhaben abbringen, ihm zu helfen.

	Begnadete Hände – Die Ben Carson Story Produktionsjahr: 2009 Spieldauer: 87 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Im Ghetto von Detroit wird der introvertierte Ben von seinen Schulkameraden gern als Dummkopf gehänselt, worauf der Bub gerne zuschlägt. Beides ändert sich, als das Sorgenkind erst zu Gott und dann zu den Büchern findet und im Nu die akademische Leiter erklimmt, um letztendlich der weltberühmte Chirurg Ben Carson zu werden.
	Bridge of Spies – Der Unterhändler Produktionsjahr: 2015 Spieldauer: 136 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Der Versicherungsanwalt James Donovan wird unfreiwillig in das politische Geschehen verwickelt, als er vom CIA beauftragt wird, die Freilassung eines in der UdSSR verhafteten amerikanischen Piloten zu erwirken gegen Herausgabe eines russischen Spions. Überfordert von seiner neuen, fast unmöglichen Aufgabe, begibt er sich in die DDR.
	Das Streben nach Glück Produktionsjahr: 2006 Spieldauer: 113 Minuten FSK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung	Chris Gardner ist ein Verkäufer, der sich von Job zu Job hangelt. Er kämpft ständig darum, finanziell über die Runden zu kommen. Als er sein Apartment räumen muss, steht er mit seinem Sohn Christopher buchstäblich auf der Straße und weiß nicht mehr wo hin. Aus Liebe zu seinem Sohn gibt er trotz ständiger Rückschläge nicht auf.
	Der Marsianer – Rettet Mark Watney Produktionsjahr: 2015 Spieldauer: 142 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Allein auf dem Mars? Kein Problem für Mark Watney, der dort unfreiwilligerweise zurückgelassen wird. Mit Einfallsreichtum, Humor und Überlebenswillen schafft er es, der Erde zu signalisieren, dass er noch am Leben ist. Durch den enorm mutigen Einsatz seiner Crew gelingt eine waghalsige Rettungsmission, die Watney zurück auf die Erde holt.
	Auferstanden Produktionsjahr: 2015 Spieldauer: 103 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Die Kreuzigung und Auferstehung Christi aus der Perspektive des römischen Militärtribuns Clavius, der den Auftrag erhält, die Kreuzigung und das Grab Jesu zu überwachen. Nachdem das Grab nach drei Tagen leer vorgefunden wird, begibt sich Clavius auf die Suche nach dem Leichnam und macht viele Entdeckungen, die sein Leben verändern.
	Hüter der Erinnerung – The Giver Produktionsjahr: 2014 Spieldauer: 94 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Jonas lebt in einer Welt ohne Krieg und Hass, aber auch ohne Liebe und Gefühle, in der absolute Gleichheit unter den Menschen herrscht. Als "Hüter der Erinnerung" darf er in die Vergangenheit schauen und entdeckt, neben aller Unvollkommenheit, den Reichtum, der in ihr vorhanden war. Mit seinem neuen Wissen, beschließt er, seine Welt zu retten.
	69 Tage Hoffnung Produktionsjahr: 2015 Spieldauer: 122 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	2010 wurden bei einem katastrophalen Einsturz des Bergwerks San Jose 33 chilenische Grubenarbeiter lebendig begraben. In den folgenden 69 Tagen bemühte sich ein internationales Team um die Rettung der Männer. Ein tiefer Glaube und die große Solidarität der Familien rund um das Bergwerk haben auch zum Überleben der Männer beigetragen.

	Grace of Monaco Produktionsjahr: 2014 Spieldauer: 98 Minuten FSK: Freigegeben ohne Alters-beschränkung	Die Schauspielerin Grace Kelly, die Fürst Rainier von Monaco heiratete und die es durch Intrigen und die Ablehnung der Bevölkerung schwer hatte, in ihre Rolle hineinzuwachsen. Ein Rollenangebot von Hit-chcock bringt sie dazu, eine endgültige Entschei-dung zu treffen, zwischen ihrer Vergangenheit und der gegenwärtigen Rolle als Fürstin und Ehefrau.
	Darf ich bitten? Produktionsjahr: 2004 Spieldauer: 106 Minuten FSK: Freigegeben ohne Alters-beschränkung	Richard Gere als Anwalt, der eigentlich alles hat. Und dem doch etwas fehlt. Fasziniert von einer Frau in einem Tanzstudio, meldet er sich heimlich bei einem Tanzkurs an und entdeckt eine neue Leiden-schaft. Mit der Zeit schöpft seine Frau Verdacht und engagiert einen Detektiv, um eine sehr erstaunliche Entdeckung zu machen.
	Ich bin Sam Produktionsjahr: 2001 Spieldauer: 128 Minuten FSK: Freigegeben ab 6 Jahren	"Was macht einen guten Vater aus?", ist die Frage, die dieser Film stellt. Der geistig behinderte Sam zieht seine Tochter selbst auf. Als Lucy sieben wird und Sam ihr intellektuell nicht mehr gewachsen ist, soll Lucy in eine Pflegefamilie kommen. Sam wen-det sich an eine erfolgreiche Anwältin, die selber Mutter ist, um seinen Fall zu verteidigen.
	Jede Sekunde zählt – The Guardian Produktionsjahr: 2006 Spieldauer: 132 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Ben Randall lebt für seine Berufung als Rettungs-schwimmer bei der Coast-Guard. Als sein Team bei einem tragischen Unfall ums Leben kommt, bricht für ihn eine Welt zusammen. Er wechselt die Seiten und trainiert als Ausbildner die Besten der Besten, darunter auch den jungen, attraktiven Schwimm-champion Jake Fischer.
	The Crown Produktionsjahr: 2016 Spieldauer: 520 Minuten FSK: Freigegeben ab 12 Jahren	Die biografische Serie erzählt die Geschichte der britischen Monarchie unter Königin Elizabeth II. und deren Zusammenspiel und Zwistigkeiten mit den abwechselnden Premierministern. Dabei geht es vor allem auch um die gesellschaftliche und politische Bedeutung der Britischen Krone in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft.
	Planet Erde II Produktionsjahr: 2016 Spieldauer: 310 Minuten FSK: Infoprogramm	Eine Neuauflage dieser Naturverfilmung des Meis-ters in diesem Fach (Sir David Attenborough) mit den neuesten technischen Mitteln. Atemberaubende Naturaufnahmen, spannende Beutejagden, unbe-rührte Landschaftszüge.